Öffentliche Präsentation der Maturitätsarbeiten 22/23

Jonas Frei

Verschiedene Identitäten. Wie die Ukraine durch ihre Geschichte vielseitig geformt wurde

Frederique van Heijst

Driving on the Ceiling. A self constructed wind tunnel to analyse the downforce generated by a formula 1 car

Leonie Faas

Gründung eines eigenen Startups: «les filles de Zürich»

Cristina Kott Luzón

Der Platz als Bühne des städtischen Lebens. Eine Analyse des szenischen Ausdrucks der städtebaulichen Platzgestaltung

Melanie Fimann

Song for Dasha - Von Komposition bis Produktion meines ersten Songs

Eric Schroter

Plötzlicher Kindstod. Erfahrungen und Coping-Strategien von Familienmitgliedern

Laurencia Orlandov

Wahnsinnig weiblich – Die diskursive Konstruktion der psychisch kranken Frau im 19. Jahrhundert

Freitag, 3. März 2023 | 19.30 Uhr Aula der Kantonsschule Hohe Promenade

Schüler:innen, Angehörige, Lehrer:innen und Schulbehörden sind herzlich zur Präsentation sieben ausgewählter Arbeiten sowie zur Ausstellung aller Maturitätsarbeiten des Jahrgangs 2022/23 eingeladen.

Im Anschluss wird ein Apéro offeriert. Wir freuen uns auf zahlreiches Publikum.